

# الوحدة الثالثة الدراسة

## هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

مَا الْأَلْفَاظِ الدَّالَّةُ عَلَى الدِّرَاسَةِ وَأَدْوَاتِهَا، وَالتَّعْبِيرَاتُ الَّتِي تَسْتَعْمَلُهَا لِلْحَدِيثِ عَنْ يَوْمِ دِرَاسِيٍّ، وَالضَّمَائِرُ الَّتِي تَسْتَعْمَلُهَا فِي الْكَلَامِ عَنِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ؟

## الْأَهْدَافُ الْفَرْعِيَّةُ:

1. تَعْرِفُ الْأَلْفَاظِ الدَّالَّةِ عَلَى الدِّرَاسَةِ.
2. اسْتَعْمَلِ الظَّرْفَيْنِ هُنَا وَهُنَاكَ، وَالسُّؤَالَ عَنِ الْمَكَانِ.
3. تَعْرِفُ طَرَائِقَ التَّعْبِيرِ عَنْ قَضَاءِ يَوْمِ دِرَاسِيٍّ.
4. تَعْرِفُ التَّعْبِيرَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْجَامِعَةِ وَالتَّعَلُّمِ وَالتَّعْلِيمِ.
5. تَمَيِّزُ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ كِتَابَةً وَنُطْقًا.

## مُفْرَدَاتٌ وَتَعْبِيرَاتٌ:

المدرسة، الجامعة، الكلية، الهندسة، مدير، زميل،  
حقيبة، طاولة، سبورة، معجم، كُرْسِيٍّ، ممحاة، مقص،  
مِبراة، حاسوب، مُجْتَهِدٌ، مِقْلَمَةٌ، الصَّفُّ التَّحْضِيرِيُّ، اللِّوَاظِمُ  
المدرسية، السَّبُورَةُ الدَّكِيَّةُ، الثَّانَوِيَّةُ الْعَامَّةُ، الْمَرْحَلَةُ الثَّانَوِيَّةُ،  
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، مَدْرَجَاتُ صُخْمَةٍ، قَاعَاتٌ وَاسِعَةٌ، قَلَمٌ جَافٌ،  
أَدْوَاتُ الطَّالِبِ، امْتِحَانُ الْقَبُولِ، ثَانَوِيَّةُ الْأُمَّةِ وَالْخُطْبَاءِ،  
قَلَمٌ رِصَاصٍ، بَعِيدٌ عَنْ، قَرِيبٌ مِنْ، نَجَحَ، حَفِظَ الدَّرْسَ،  
دَرَسَ فِي الْكَلِيَّةِ، سَجَّلَ فِي الْجَامِعَةِ، يَكْتُبُ الْوَاجِبَ.





يَوْمٌ فِي حَيَاةِ طَالِبٍ



أَسْئَلَةٌ تَمَهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟
٢. أَيْنَ تَكْتُبُ وَاجِبَاتِكَ؟
٣. مَاذَا يَفْعَلُ الطَّالِبُ مَسَاءً؟


أَوَّلًا: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (شَفَوِيَّةً):

١. مَنِ الْمُتَكَلِّمَانِ؟
٢. أَيْنَ يُصَلِّي أَحْمَدُ صَلَاةَ الْفَجْرِ؟
٣. فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟
٤. كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْكَلِيَّةِ؟

ثَانِيًا: اسْتَمِعْ مَرَّةً ثَانِيَةً، ثُمَّ صِلِ الْجُمْلَ فِي (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي (ب) بِوَضْعِ الرَّقْمِ:

- | (أ)                                     | (ب)                                  |
|---|--------------------------------------|
| ١. يَكْتُبُ أَحْمَدُ وَاجِبَاتِهِ       | ( ) فَجْرًا                          |
| ٢. يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ الْفَطُورَ      | ( ) فِي كَلِيَّةِ الْإِلَهِيَّاتِ.   |
| ٣. يَدْرُسُ أَحْمَدُ                    | ( ) فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا        |
| ٤. يَنَامُ أَحْمَدُ                     | ( ) بَعْدَ الرَّابِعَةِ مَسَاءً      |
| ٥. يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ                | ( ) بِالْحَافِلَةِ                   |
| ٦. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْكَلِيَّةِ | ( ) السَّاعَةَ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ |




ثالثاً:  اسْتَمِعْ مَرَّةً ثَالِثَةً، ثُمَّ ضَعِ (✓) أَمَامَ الصَّوَابِ، و (x) أَمَامَ الخَطَأِ، وَصَحِّحِ الخَطَأَ:

١. يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا. ( )
٢. المَسْجِدُ بَعِيدٌ عَنِ بَيْتِ أَحْمَدَ. ( )
٣. يَسْكُنُ أَحْمَدُ مَعَ عَائِلَتِهِ الْآنَ. ( )
٤. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الجَامِعَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ والنِّصْفَ. ( )
٥. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى السَّرِيرِ السَّاعَةَ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ. ( )

رابعاً:  اَمَلِ الفَرَغَاتِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(الحافلة - أَسْتَيْقِظُ - وَاجِبَاتِي - أَتَنَاوَلُ - أَصَلِّي - أَرْجِعُ)

١. ..... عِنْدَ صَلَاةِ الفَجْرِ، أَتَوَضَّأُ و ..... فِي مَسْجِدٍ قَرِيبٍ مِنَ البَيْتِ، ثُمَّ ..... الفَطُورَ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا.
٢. أَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَةِ ب ..... ؛ لِأَنَّهَا بَعِيدَةٌ عَنِ سَكَنِ الطُّلَابِ، وَ ..... فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ، أَسْتَرِيحُ قَلِيلًا، ثُمَّ أَكْتُبُ ..... ، وَأَنَامُ السَّاعَةَ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ تَقْرِيْبًا.

خامساً:  حَاوِرْ زَمِيلَكَ واسأَلْهُ عَنِ بَرْنَامِجِ نَشَاطَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ (شَفَوِيًّا):

١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا؟
٢. مَتَى تَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الفَطُورِ؟
٣. مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَةِ؟
٤. أَيْنَ تَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الغَدَاءِ؟
٥. كَيْفَ تَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ؟
٦. هَلْ تَنَامُ مُبَكَّرًا؟



أَسْئَلَةٌ تَمْهيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَتَى يَشْتَرِي الطَّلِبُ الأَدْوَاتِ المَدْرَسِيَّةَ؟
٢. مِنْ أَيْنَ يَشْتَرِيهَا؟
٣. مَاذَا نَجِدُ فِي حَقِيْبَةِ الطَّلِبِ؟

البَائِعُ: أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ. كَيْفَ أَسَاعِدُكَ؟

رَمَضَانَ: لَوْ سَمَحْتَ، أُرِيدُ قَلَمَ رِصَاصٍ، وَمِمْحَاةً.

البَائِعُ: وَمَاذَا تُرِيدُ أَيضًا؟

رَمَضَانَ: أَحْتَاجُ إِلَى مِبْرَاةٍ، وَدَفْتَرٍ صَغِيرٍ.

البَائِعُ: هَلْ هَذَا كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ؟

رَمَضَانَ: لَا، هَلْ عِنْدَكَ مُعْجَمٌ لِللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ؟

البَائِعُ: نَعَمْ، عِنْدِي مُعْجَمٌ عَرَبِيٌّ - عَرَبِيٌّ، وَمُعْجَمٌ عَرَبِيٌّ - تُرْكِيٌّ.

رَمَضَانَ: أَفْضَلُ المُعْجَمِ الأَوَّلِ.

البَائِعُ: تَفَضَّلْ.

رَمَضَانَ: مِنْ فَضْلِكَ، كَمْ الحِسَابُ؟

البَائِعُ: عِشْرُونَ لَيْرَةً.

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ (شَفَوِيًّا):

١. أَيْنَ رَمَضَانَ؟

٢. مَاذَا يَشْتَرِي؟

٣. أَيُّ لُغَةٍ يَدْرُسُ؟

ثَانِيًا: ضَعِ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الصَّوَابِ، وَإِشَارَةَ (✗) أَمَامَ الخَطَأِ بِحَسَبِ النَّصِّ:

١. رَمَضَانَ يُرِيدُ قَلَمًا أَرْزَقَ، وَمِمْحَاةً. ( )

٢. رَمَضَانَ يَحْتَاجُ إِلَى دَفْتَرٍ كَبِيرٍ. ( )

٣. رَمَضَانَ يُفَضِّلُ مُعْجَمًا عَرَبِيًّا - عَرَبِيًّا. ( )

٤. الحِسَابُ أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ لَيْرَةً. ( )

ثالثًا: ضع فعلًا مما بين القوسين في الفراغ المناسب له:

(أبري - أمحو - أكتب - أقص - ألون)

١. الخَطَأَ بِالْمِمْحَاةِ. ٣. اللُّوْحَةَ بِالْأَلْوَانِ.
٢. الْوَرَقَةَ بِالْمَقْصِ. ٤. الْقَلَمَ بِالْمِيزَاةِ.
٥. الْوَاجِبَ بِالْقَلَمِ.

رابعًا: صل بين الكلمة وجمعها بوضع الرقم المناسب:

- (١) مِمْحَاةٌ (٢) كِتَابٌ (٣) دَفْتَرٌ (٤) حَقِيْبَةٌ (٥) قَلَمٌ (٦) حَاسُوْبٌ  
( ) دَفَاتِرٌ ( ) حَقَائِبٌ ( ) أَقْلَامٌ ( ) حَوَاسِيْبٌ ( ) مَمَاحٍ ( ) كُتُبٌ

خامسًا: أجب عن الأسئلة الآتية كما في النموذج.



هَلْ هَذَا قَلَمٌ جَفٌّ؟  
.....



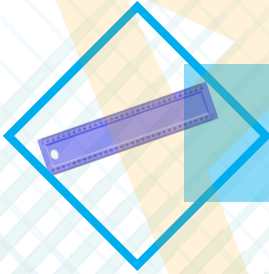
هَلْ هَذَا قَلَمٌ جَبْرٌ؟  
لا، هَذَا قَلَمٌ رِصَاصٍ.



هَلْ هَذَا مُصَنَّفٌ؟  
.....



هَلْ هَذِهِ سَبُّورَةٌ؟  
.....



هَلْ هَذِهِ مِيزَاةٌ؟  
.....



هَلْ هَذِهِ مِقْلَمَةٌ؟  
.....

سادسًا: اسأل زميلك الأسئلة الآتية شفويًا، ثم اكتب إجابته:

١. مَنْ يَشْتَرِي لَكَ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ؟
٢. مَا أَسْمَاءُ أَدَوَاتِ الطَّالِبِ (أذكر أربع أدوات)؟
٣. هَلْ اشْتَرَيْتَ مُعْجَمًا؟

النَّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ



أَسْئَلَةٌ تَمَهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

١. مَنْ يَضَعُ كَلًّا مِنْ (رَجُلٍ) و(الرَّجُلِ) فِي جُمْلَةٍ؟
٢. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ؟
٣. مَنْ يَذْكُرُ نَوْعًا مِنَ الْمَعْرِفَةِ غَيْرَ الْمَعْرِفِ بِاللَّامِ؟

٢. خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ بَاكِرًا، فَقَابَلَهُ شَابٌّ يَبِيعُ الصُّحُفَ.
٤. وَصَلَ إِلَى الْكَلْبَةِ الَّتِي يَعْمَلُ فِيهَا.
٦. هَذِهِ كَلْبَتُهُ الَّتِي يُحِبُّهَا كَثِيرًا.

١. مَرْوَانَ يَعِيشُ فِي دِمَشْقَ.
٣. اشْتَرَى مِنْهُ صَحِيفَةً، ثُمَّ رَكِبَ حَافِلَةَ الْعَمَلِ.
٥. هُوَ أَسْتَاذُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

القَاعِدَةُ:

١. الاسمُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَوْعَانِ: نَكْرَةٌ، وَمَعْرِفَةٌ.
٢. النَّكْرَةُ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ، وَيَكُونُ عَادَةً مُنَوَّنًا؛ مِثْلُ: (صَحِيفَةٌ).
٣. الْمَعْرِفَةُ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ؛ مِثْلُ: (دِمَشْقُ).
٤. الْمَعْرِفَةُ أَنْوَاعٌ، مِنْهَا: الْمَعْرِفُ بِ(ال)؛ مِثْلُ: (الْبَيْتِ). وَالْعَلَمُ؛ مِثْلُ: (مَرْوَانَ). وَالضَّمِيرُ؛ مِثْلُ: (هُوَ) وَالْهَاءُ فِي (يَبِيعُ). وَالْمُضَافُ إِلَى مَعْرِفَةٍ؛ مِثْلُ: (أَسْتَاذُ الْقُرْآنِ، كَلْبَتُهُ). وَاسْمُ الْإِشَارَةِ، مِثْلُ: (هَذَا، هُوَ لَاءِ، ذَلِكَ..). وَالاسْمُ الْمَوْضُولُ: (الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ..).

تَدْرِيبٌ مَحْلُولٌ: افْرَأْ مَا يَلِي، وَلاَحِظِ الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْاسْمِ النَّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَ الْمَعْرِفَةِ:

نَوْعُ الْمَعْرِفَةِ	الْمَعْرِفَةُ	النَّكْرَةُ
اسْمٌ عَلَمٌ	يَسْكُنُ مَرْوَانَ فِي دِمَشْقَ.	يَسْكُنُ رَجُلٌ فِي دِمَشْقَ.
مَعْرِفُ بِ(ال)	قَالُوا: جَاءَ الْأُسْتَاذُ.	قَالُوا: جَاءَ أَسْتَاذُ.
مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفَةٍ	رَكِبَ حَافِلَةَ الْعَمَلِ.	رَكِبَ حَافِلَةً.
الضَّمِيرُ	أَنَا سَعِيدٌ.	طَالِبٌ سَعِيدٌ.
اسْمُ إِشَارَةٍ	هَذَا مُتَّفَائِلٌ.	طَالِبٌ مُتَّفَائِلٌ.
اسْمُ مَوْضُولٍ	رَأَيْتُ الَّذِي اشْتَرَى سَيَّارَتَكَ.	رَأَيْتُ طَالِبًا.



## التدريبات

أولاً: ضع خطأ تحت النوع الصحيح للمعرفة التي تحتها خطأ فيما يأتي:

١. هل تحب مهنة التعليم؟ أ. علم ب. ضمير ج. اسم موصول د. مضاف إلى معرفة
٢. قرأت كتاباً عن التدرّيس. أ. اسم إشارة ب. اسم موصول ج. علم د. معرف (أل).
٣. أعمل معلماً في إسطنبول. أ. معرف (أل) ب. ضمير ج. علم د. مضاف إلى معرفة
٤. هذا الكتاب مناسب لأبي. أ. ضمير ب. اسم إشارة ج. علم د. اسم موصول
٥. الموضوع الذي كتبتُه جيّد. أ. ضمير ب. اسم إشارة ج. علم د. اسم موصول
٦. هو في المكتبة الآن. أ. ضمير ب. اسم إشارة ج. علم د. اسم موصول

ثانياً: أعد كتابة الجملتين الآتيتين مع تغيير المعارف التي تحتها خطأ .

١. سافرت آمنة من إزمير إلى إسطنبول. -

٢. يمشي وليد في جامعة مزمرّة. -

ثالثاً: ضع خطأ تحت النكرة وخطّين تحت المعرفة في النصّ الآتي:

قالت الطالبة كولبهار: زرت صديقتي في بلد عربي، وشاهدت في قريتها إكرام الضيف، وتناولت طعاماً لذيذاً.

رابعاً: اجعل الأسماء النكرة معرفة بـ «ال» التعريف:

عادة	طريق	كتاب	حياة
نشاط	مال	صديق	رحلة

خامساً: املاء الفراغ بكلمة نكرة مناسبة من عندك؛ كما في النموذج:

الحياة	جميلة	التعلم	الصلاة	الجامعة
الدروس	التسوق	الطبيعة	السفر	

سادساً: املاء الفراغ بكلمة مناسبة من عندك؛ كما في النموذج:

هذا	شارع	هذه	هذا	هذه
هذا	هذه	هذا	هذه	هذه

سابعاً: أنشئ جملتين في كلٍ منهما نوع من أنواع المعارف وفق المطلوب:

١. اسم الإشارة: .....
٢. الاسم الموصول: .....

أَسْمَاءُ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيْدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ:

أَسْمَاءُ طَالِبَةٌ فِي الْجَامِعَةِ، تَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْإِلَهِيَّاتِ، وَتَتَعَلَّمُ  
اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ فِي الصَّفِّ التَّحْضِيرِيِّ، وَتَهْتَمُّ بِالتَّعَلُّمِ. وَسَوْفَ  
تَكُونُ مُدْرَسَةً إِنْ شَاءَ اللهُ.

١. كَمَ لُغَةً تَعْرِفُ؟
٢. لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟
٣. أَيْنَ تَتَعَلَّمُهَا؟

تُقِيمُ أَسْمَاءُ فِي سَكَنٍ قَرِيبٍ مِنَ الْجَامِعَةِ، وَهِيَ تَذْهَبُ إِلَى  
الكَلِيَّةِ مَشِيًّا خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الأُسْبُوعِ. فِي الصَّبَاحِ تَحْضُرُ  
الدُّرُوسَ، وَفِي المَسَاءِ تُرَاجِعُ الدُّرُوسَ، وَتَكْتُبُ الوَاجِبَاتِ.

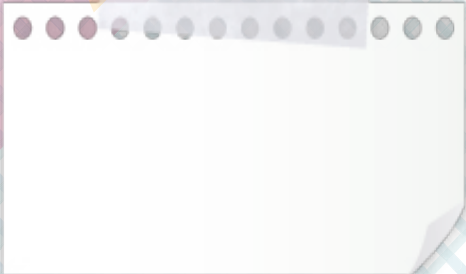


أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ (شَفَوِيًّا):

١. أَيْنَ تَدْرُسُ أَسْمَاءُ؟
٢. كَيْفَ تَذْهَبُ أَسْمَاءُ إِلَى الكَلِيَّةِ؟
٣. مَاذَا تَعْمَلُ أَسْمَاءُ فِي المَسَاءِ؟

ثَانِيًا: ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعِلَامَةً (✗) أَمَامَ الخَطَأِ بِحَسَبِ النِّصْنِ:

١. تَتَعَلَّمُ أَسْمَاءُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ. ( )
٢. تَدْرُسُ أَسْمَاءُ فِي الْإِلَهِيَّاتِ. ( )
٣. تَسْكُنُ أَسْمَاءُ بَعِيدًا عَنِ الْجَامِعَةِ. ( )
٤. تَحْضُرُ أَسْمَاءُ الدُّرُوسَ مَسَاءً. ( )



ثالثاً: اكتب جمع كل كلمة مما يأتي:

١. صُفُّ: ..... ٤. مَدْرَسَةٌ .....  
٢. وَاجِبٌ: ..... ٥. الْجَامِعَةُ .....  
٣. دَرُسٌ: ..... ٦. الْيَوْمُ .....

رابعاً: اكتب مرادف كل كلمة مما يأتي:

١. مُدْرَسَةٌ: ..... ٤. تَدْرُسُ: .....  
٢. طَالِبَةٌ: ..... ٥. تُرَاجِعُ: .....  
٣. صُفٌّ: ..... ٦. الْوُظَائِفُ: .....

خامساً: اكتب ضد كل كلمة مما يأتي:

١. قَرِيبٌ: ..... ٤. تَذَهَبُ: .....  
٢. مُجْتَهِدٌ: ..... ٥. مَاثِيًا: .....  
٣. الصَّبَاحُ: ..... ٦. حَضَرَ: .....

سادساً: ضع (عمر) بدل (أسماء) وغير الكلمات التي تحتها خط في العبارة الآتية:

أَسْمَاءُ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ، تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي كَلِيَّةِ الْإِلَهِيَّاتِ.  
عُمَرُ .....

سابعاً: املاً الفراغات بالكلمات التي بين القوسين وفق النموذج:

١. يَدْرُسُ سَعِيدٌ ..... اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ..... فِي ..... كَلِيَّةِ الْإِلَهِيَّاتِ ..... (اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةَ، كَلِيَّةِ الْإِلَهِيَّاتِ)  
٢. تَدْرُسُ مَرْيَمُ ..... فِي ..... (اللُّغَةَ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ، مَعْهَدِ اللُّغَاتِ)  
٣. يَدْرُسُ مُوسَى ..... فِي ..... (الطَّبِّ، جَامِعَةِ أَنْقَرَةَ)  
٤. تَدْرُسُ إِسْرَاءُ: ..... فِي ..... (الْقَانُونَ، كَلِيَّةِ الْحُقُوقِ)



أَسْئَلَةُ تَمَهِيدِيَّةٍ شَفَوِيَّةٍ:

١. لِمَاذَا اخْتَرْتَ الدَّرَاسَةَ فِي كَلِيَّةِ الإِلَهِيَّاتِ؟

٢. مَتَى يُسَجَّلُ الطَّالِبُ فِي الجَامِعَةِ؟

٣. كَمَ سَنَةً يَدْرُسُ الطَّالِبُ فِي المَرْحَلَةِ الجَامِعِيَّةِ؟

إِنْتَهَى حَمْرَةٌ مِنَ المَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ، وَأَرَادَ أَنْ يَدْرُسَ فِي كَلِيَّةِ الهَنْدَسَةِ، فَنَصَحَهُ أَسَاتِذُهُ أَنْ يَخْتَارَ جَامِعَةَ إِسْطَنْبُولَ، فَدَخَلَ فِي امْتِحَانِ القَبُولِ وَنَجَحَ. جَاءَ حَمْرَةٌ إِلَى الجَامِعَةِ، وَرَأَى فِيهَا حَيَاةً جَدِيدَةً، مَثَلًا: صَارَ يَدْرُسُ فِي مُدْرَجَاتِ وَقَاعَاتٍ أَوْسَعٍ وَأَكْبَرَ مِنَ الصُّفُوفِ الصَّغِيرَةِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. رَأَى حَمْرَةٌ فِي المُدْرَجِ والقَاعَةِ أَجْهَزَةً حَدِيثَةً، مِثْلَ السَّبُورَةِ الذِّكِّيَّةِ وَالحَاسُوبِ وَجِهَازِ العَرْضِ. زُمَلَاءُ حَمْرَةَ مُجِدُّونَ، وَالمُدْرِسُونَ فِي الجَامِعَةِ أَسَاتِذَةٌ كِبَارٌ يَحْمِلُونَ شَهَادَاتٍ عَالِيَةً.

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:

١. أَيْنَ دَرَسَ حَمْرَةٌ قَبْلَ الجَامِعَةِ؟

٢. لِمَاذَا دَخَلَ حَمْرَةٌ فِي هَذِهِ الجَامِعَةِ؟

٣. مَا الأَجْهَزَةُ الَّتِي رَأَاهَا الطَّالِبُ فِي المُدْرَجِ؟

ثَانِيًا: صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا بِوَضْعِ الرِّقْمِ المُنَاسِبِ:

١. كَلِيَّةٌ	٢. مُدْرَجٌ	٣. القَاعَةُ	٤. سَبُورَةٌ	٥. حَيَاةٌ
( ) ضَحْمٌ	( ) ذِكِّيَّةٌ	( ) جَدِيدَةٌ	( ) الإِلَهِيَّاتِ	( ) الوَاسِعَةُ

ثَالِثًا: ضَعْ الرِّقْمَ المُنَاسِبَ أَمَامَ مُرَادِفِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

١. مُدْرِسُونَ	٢. تَلَامِيذٌ	٣. آلَاتٌ	٤. غُرْفٌ	٥. مُجِدُّونَ
( ) قَاعَاتٌ	( ) طَلَبَةٌ	( ) أَجْهَزَةٌ	( ) مُجْتَهِدُونَ	( ) مُعَلِّمُونَ

رَابِعًا: اذْكُرْ مِنَ النِّصِّ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

بَدَأَ: ..... ضَعِيفٌ: ..... خَرَجَ: ..... رَسَبَ: ..... كَسَلَانٌ: .....

خامساً: اكتب مفرد كل كلمة :

قاعات: أجهزة: أساتذة: شهادات: مجدون:

سادساً: املأ كل فراغ في النص الآتي بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(التعليم، حقوق، كلية، المحاضرة، القاعة)

ذهَبَ أَحْمَدُ إِلَى ..... الْحُقُوقِ، ثُمَّ دَخَلَ إِلَى ..... ، وَاسْتَمَعَ إِلَى مُحَاضَرَةٍ بِعُنْوَانِ ..... الطِّفْلِ،  
تَحَدَّثَ فِيهَا الْأُسْتَاذُ عَنِ حَقِّ الْأَطْفَالِ فِي التَّرْبِيَةِ وَ..... قَالَ أَحْمَدُ: هَذِهِ ..... مُهِمَّةٌ يَا أُسْتَاذُ.

سابعاً: اقرأ الحوار الآتي وأجب عن الأسئلة:

المدرّس: هل كنت في الثانوية العامة يا زينب؟

زينب: نعم.

مروّة: وأنا كنت في ثانوية الأئمة والخطباء.

المدرّس: ما شاء الله! ولماذا اخترتَ هذه الجامعة؟

زينب: لأنها جامعة مشهورة.

مروّة: ولأن الأساتذة ماهرون.

المدرّس: بارك الله فيكما.

١. اذكر نوعين للثانوية في تركيا.

٢. من سأل ومن أجاب في النص؟

٣. مثل الحوار مع زملائك في الصف (شفتوي). (يمثل ثلاثة طلاب الحوار مرتين، وتمثل ثلاث

طالبات الحوار مرتين).

ثامناً: اكتب ثلاث جمل عن جامعتك:

١. ....

٢. ....

٣. ....

أَسْئَلَةٌ تَمْهِيدِيَّةٌ شَفْوِيَّةٌ:

١. مَنْ يَجْلِسُ هُنَاكَ فِي آخِرِ الصَّفِّ؟
٢. مَنْ يَجْلِسُ هُنَا فِي أَوَّلِ الصَّفِّ؟
٣. مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تَغَيَّرَتْ فِي السُّؤَالِ الثَّانِي؟

طَارِقٌ: مَنْ عَلَّمَكَ النَّحْوَ وَالصَّرْفَ يَا خَالِدُ؟  
خَالِدٌ: أَسْتَاذِي فِي ثَانَوِيَّةِ الْأَيْمَةِ وَالْخُطْبَاءِ.

طَارِقٌ: أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ الثَّانَوِيَّةُ؟  
خَالِدٌ: هُنَا فِي الْقَرْيَةِ.

طَارِقٌ: وَمَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ؟  
خَالِدٌ: إِمَامُ الْمَسْجِدِ.

طَارِقٌ: وَأَيْنَ الْإِمَامُ؟  
خَالِدٌ: هُنَاكَ فِي الْمَسْجِدِ.

القَاعِدَةُ:

١. (أَيْنَ): أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ عَنِ الْمَكَانِ. مثل: (أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ؟).
٢. (هُنَا): ظَرْفٌ يُشِيرُ إِلَى الْقَرِيبِ. مثل: (هُنَا فِي الْقَرْيَةِ).
٣. (هُنَاكَ): ظَرْفٌ يُشِيرُ إِلَى الْبَعِيدِ. مثل: (هُنَاكَ فِي الْمَسْجِدِ).

نَمُودَجٌ مَحْلُولٌ: اسْتَخْرَجْ مِنَ الْحَوَارِ الْمَطْلُوبَ:

١. أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ عَنِ الْمَكَانِ: أَيْنَ
٢. ظَرْفٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْقَرِيبِ: هُنَا
٣. أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ عَنِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ: هَلْ
٤. ظَرْفٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ: هُنَاكَ

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ دَفْتَرُكَ يَا صَدِيقِي؟  
سَعِيدٌ: هُنَا فِي الْحَقِيقِيَّةِ.  
مُحَمَّدٌ: أَيْنَ كِتَابُكَ؟  
سَعِيدٌ: هُنَاكَ فِي الْبَيْتِ.  
مُحَمَّدٌ: هَلْ بَيْتُكَ بَعِيدٌ؟  
سَعِيدٌ: لَا.



## التدريبات

أولاً: اختر الكلمة المناسبة، وضعها في الفراغ: رابعاً: أكمل بما يناسب أداة الاستفهام:

١. أين .....؟
٢. من أين .....؟
٣. إلى أين .....؟

(هنا، هناك، أين، هل، من، ما)

١. ..... كَلِّتْ طِبَّ الْأَسْنَانِ؟
٢. مَدْرَسَتِي ..... خَلْفَ الْجَبَلِ.
٣. ..... الْجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ؟
٤. تَعَلَّمْتُ الْعَرَبِيَّةَ، فِي هَذَا الْمَعْهَدِ.
٥. ..... اسْمُ جَامِعَتِكَ؟
٦. ..... مِنْكُمْ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ؟

خامساً: اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

المُعَلِّمَةُ: لِمَاذَا أَنْتِ حَزِينَةٌ يَا إِسْرَاءُ؟

إِسْرَاءُ: لِأَنِّي بَعِيدَةٌ عَنِ عَائِلَتِي.

المُعَلِّمَةُ: أَيْنَ عَائِلَتُكَ؟

إِسْرَاءُ: عَائِلَتِي فِي قُونِيَا، وَأَنَا هُنَا فِي طَرَابُزُونِ.

المُعَلِّمَةُ: هَلْ تَشْتَاقِينَ إِلَى عَائِلَتِكَ؟

إِسْرَاءُ: نَعَمْ، كَثِيرًا، إِنَّ بَدَنِي هُنَا، وَقَلْبِي هُنَاكَ.

المُعَلِّمَةُ: وَلَكِنْ زَمِيلَاتُكَ مَعَكَ، وَهُنَا الْبَحْرُ الْجَمِيلُ.

إِسْرَاءُ: صَحِيحٌ، وَلَكِنْ هُنَاكَ أُمِّي وَأَبِي وَإِخْوَتِي وَبَيْتِي.

ثانياً: املأ الفراغ بكلمة مناسبة:

(أين؟ - من أين؟ - إلى أين؟)

١. ..... يَقَعُ الْبَحْرُ الْأَسْوَدُ؟
٢. ..... سَتَذْهَبُ فِي الْعُطْلَةِ؟
٣. ..... يُحْضِرُ الصَّيَّادُونَ السَّمَكَ؟

ثالثاً: ضع خطأ تحت الجواب الصحيح:

١. أَيْنَ يَجِدُ الطُّلَّابُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ؟  
(في المصنَع، في المَلْعَبِ، في المَكْتَبَةِ).
٢. أَيْنَ يُكْمَلُ الطَّالِبُ دَرَأَسَتَهُ بَعْدَ الْمَرْحَلَةِ  
الثَّانَوِيَّةِ؟ (في الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، في الْجَامِعَةِ،  
في الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ).
٣. مِنْ أَيْنَ يَشْتَرِي الطُّلَّابُ الْكُتُبَ؟  
(مِنَ الصَّنَدَلِيَّةِ، مِنَ الْحَدِيقَةِ، مِنَ الْمَكْتَبَةِ).

سادساً: ضع كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة:

١. (هنا).....
٢. (هناك).....

أَسْئَلَةٌ تَمَهِيدِيَّةٌ شَفَوِيَّةٌ :

١. اِقْرَأْ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ: (الشَّمْسُ)، (القَمَرُ).
٢. هَلْ لَاحِظْتَ فَرْقًا فِي نَطْقِ اللَّامِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ؟
٣. مَا اسْمُ اللَّامِ فِي الْكَلِمَةِ الْأُولَى وَفِي الثَّانِيَةِ؟

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الصَّفَّ، وَطَلَبَ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَكْتُبُوا عِبَارَةً  
عَنِ الْمَدْرَسَةِ وَأَهْمِيَّةِ الدِّرَاسَةِ، فَكَتَبَ الطَّالِبُ النَّشِيطُ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ: الدِّرَاسَةُ مُهِمَّةٌ؛ لِأَنَّهَا طَرِيقُنَا إِلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ.  
وَكَتَبَ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ عَبْدُ الْهَادِي: نَحْنُ نُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ،  
لِأَنَّنا نَتَعَلَّمُ فِيهَا الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ.

#### القَاعِدَةُ:

١. اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ حَرْفٌ يَكْتُبُ وَلَا يُلْفَظُ، مِثْلَ الْكَلِمَاتِ: (الصَّفِّ، الدِّرَاسَةِ، التَّلَامِيذِ).
٢. الْحُرُوفُ بَعْدَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ مُشَدَّدَةٌ دَائِمًا، وَتُسَمَّى الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةَ.
٣. الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا، هِيَ: ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن.
٤. اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ حَرْفٌ يَكْتُبُ وَيُلْفَظُ، مِثْلَ: (المُعَلِّمِ، الْهَادِي، الْقِرَاءَةِ).
٥. تَكُونُ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ سَاكِنَةً دَائِمًا.
٦. الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا، هِيَ: أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي.

أَوَّلًا: أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ انْطِقْهَا نَطْقًا سَلِيمًا (شَفَوِيًّا):

قَلَمٌ، مِمْحَاةٌ، مِبْرَاةٌ، دَفْتَرٌ، حَقِيبَةٌ، كِتَابٌ، مَدْرَسَةٌ، كَلْبَةٌ، جَامِعَةٌ، مُعَلِّمٌ، مُدِيرٌ، طَالِبٌ، طَالِبَةٌ،  
مُجْتَهِدَةٌ، حَافِظٌ، مَقْعَدٌ، صَفْحَةٌ، دَرْسٌ، مَقْدَمَةٌ، زَمِيلٌ.

ثَانِيًا: انْسخْ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ:

كَتَبَ الْخَطَّاطُ صَلاَحُ الدِّينِ عَلَى اللَّوْحِ: الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظَلَامٌ.

ثالثاً: اختر الكتابة الصحيحة للكلمة في كل سطر:

- |                 |              |              |              |
|-----------------|--------------|--------------|--------------|
| ١. أ. الجّامعة  | ب. الجّامعة  | ج. الجّامعة  | د. الجّامعة  |
| ٢. أ. الطّاولَة | ب. الطّاولَة | ج. الطّاولَة | د. الطّاولَة |
| ٣. أ. الأّسلام  | ب. الأّسلام  | ج. الأّسلام  | د. الأّسلام  |
| ٤. أ. العّلوم   | ب. العّلوم   | ج. العّلوم   | د. العّلوم   |

رابعاً: أكمل كل فراغ مما يأتي بكلمة فيها لام شمسيّة:

١. سلّم المعلّم على .....  
٢. قرأ الطالب .....  
٣. كبرّ ونظف .....  
٤. أحبّ ..... العريّة.

خامساً: اكمل كل فراغ مما يأتي بكلمة بها لام قمرية:

١. حفظت سورة .....  
٢. هل كتبت ..... ؟  
٣. في الحقيقة .....  
٤. درس ..... مفيداً.

سادساً: اكتب ثلاث كلمات بها لام شمسيّة وثلاث كلمات بها لام قمرية:

١. ....  
٢. ....  
٣. ....  
١. ....  
٢. ....  
٣. ....

سابعاً: اكتب جملتين، في الأولى كلمة بها لام شمسيّة وفي الثانية كلمة بها لام قمرية:

١. ....  
٢. ....

ثامناً: أكمل أسماء أيام الأسبوع:

الاثنين، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

تاسعاً: اكتب ما يُملى عليك في دفترِكَ:

زار المعلّم والتلاميذ المكتبة المدرسيّة في درس التعبير، وشاهدوا فيها الكتب وقصص الأطفال والصحف والخرائط.